

ANNA ASP

2016

Jenny Bodén i *BECK*

Huvudroll på Örebro Länsteater i *Befrielsefronten*, av Maria Sveland. Regi Sara Giese.

Boxaren på Örebro Länsteater, av Erik Norberg och Alexander Öberg. Regi A. Öberg



Foto Knut Koivisto

Född: 1984

Längd: 180 cm

Hårfärg: Cendré

Ögonfärg: Blå

Email: anna@annaasp.se

Hemsida: www.annaasp.se

UTBILDNING

Danska, Lunds universitet 2014/2015

Skådespeleri, Stockholms Dramatiska Högskola 2010-2013

Teatervetenskap, Lunds universitet 2008/2009

Teaterlinjen, Fridhems folkhögskola 2005-2007

Musik på estetiska programmet, Heleneholms gymnasium Malmö
2000-2003

FILM

Sista dagen. Roll Jenny. Regi Jörgen Bergmark.

Vid vägs ände. Roll Jenny. Regi Jörgen Bergmark.

Steinar. Roll Jenny. Regi Mårten Klingberg.

Gunvald. Roll Jenny. Regi Mårten Klingberg.

Sjukhusmorden. Roll Jenny. Regi Stephan Apelgren.

Invasionen. Roll Jenny. Regi Stephan Apelgren.

Familjen. Roll Jenny. Regi Mårten Klingberg.

Rum 302. Roll Jenny. Regi Mårten Klingberg.

Samtliga ovanstående BECK-filmer. Filmlance International AB. 2015

Musikvideo för Björns Vänner. Regi Björn Wahlström. 2014

Om fem år. Roll Anna. Regi Carl Moberg. Feedback film 2010

Julias mamma. Roll Linn. Regi Carl Moberg. Feedback film 2012

Vann "Bästa skådespelare" på Skånes filmfestival, för min gestaltning av Linn, med motiveringen: "En skådespelare som med små medel lyckas skildra både styrka och sårbarhet på ett sätt som göra att vi kan identifiera oss och därmed också bli berörda av historien." 2013

Frostbiten. Roll Cissi's vän. Regi Anders Banke. Solid Entertainment 2006

TEATER

Boxaren. Roll Franka/Radamm. Regi Alexander Öberg. Örebro Länsteater 2016

Befrielsefronten. Roll Anna. Regi Sara Giese. Örebro Länsteater 2016

Roberto Zucco. Roll System. Regi Tobias Theorell. Slutproduktion StDH 2013

Kärlek och pengar. Roll Val/Jess /David. Regi Henrik Dahl. Slutproduktion StDH 2012

Idag var jag inte mig själv. Jag vet inte om jag var det igår heller.

Roll Janet. Manus och Regi Anna Asp. Departure StDH 2012

Berättelsen om K. Roll Programledare/Reporter. Regi Karin Wegsjö.

"Stora scenens språk" StDH i samarbete med Dramaten 2011

Paddakvariet. Roll Mireille. Regi Cilla Thorell. StDH 2011

Hamlet. Roll Ofelia. Regi Nina Fex. StDH 2012

Allt man vill är bara att vara lite lycklig och kär. Manus och regi Anna Asp och Cathrine Kolping med texter av Paul Ström. Samarbete med Potato Potato 2009

Den tanklöse. Regi Bodil Mårtensson. Ystads Stående Teatersällskap, Marsvinsholm 1996

Amatörteater i olika former och uppsättningar i lokala föreningar i Svedala, Bara, Malmö och Ystad. 1992-2001

MUSIK

Spelar saxofon (sopran, alt, tenor), piano, gitarr och blockflöjter

Sjunger (alt)

Läser noter

Stor kör-, ensemble-, och orkestervana

Komponerar musik

Turnerade som saxofonist med SKA-bandet BUSTUPS mellan 2001-2007

TV/RADIO

Barda. Roll Inalea. SVT 2010

Backspegeln (bitar ur) workshop Regi Eva Staaf. StDH 2012

ÖVRIGT

Språk: svenska, engelska, danska

Dialekt: rikssvenska, skånska

Dans

Körkort B

STIPENDIER

Kulturstipendium, Svedala 2010

Anders Sandrews stiftelse, Stockholm 2011

Besök gärna min hemsida www.annaasp.se

Renferens: Alexander Öberg, regissör. alexander.oberg@hotmail.com



foto Knut Koivisto